

## *Madera Araucaria Natural*



*Sobre este producto usted va a encontrar en la misma caja piezas con ligeras diferencias manteniendo uniformidad de tono y de diseño.*

*Estas imágenes son indicativas, las texturas y colores presentados son aproximados a los reales. Cualquier elección recomendamos hacerla con base en una muestra física del producto.*

V0620/60x60

Simulación composición de producto



Referencia: Madera Araucaria Natural

Tipo: Piso

Tamaño Nominal: 60x60cm

Acabado: Mate

Uso: RG - Residencial General

Familia: Maderas



## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

- Tamaño nominal: En los pisos y paredes cerámicas pueden existir diferencias de tamaño que son inherentes al proceso de producción. Al momento de embalar las piezas, éstas ya han sido clasificadas y agrupadas en calibres.
- Los productos fabricados por Cerámica San Lorenzo cumplen con las especificaciones de la norma técnica colombiana NTC 919, equivalente a la ISO 13006 y los métodos de ensayo de la ISO 10545, equivalente a la NTC 4321.
- Garantía del producto 5 años.

USOS SAN LORENZO		CONSULTE SOBRE LA COMPATIBILIDAD DE USO ADECUADO AL AMBIENTE DONDE SE VA A INSTALAR
USOS	USOS RECOMENDADOS / RECOMMENDED USES	
<b>RM</b>		<b>RESIDENCIAL MODERADO:</b> habitaciones, áreas sociales sin acceso directo a la calle, baños. <i>Moderate Residential: Rooms, social areas with no direct access to the street, bathrooms.</i>
<b>RG</b>		<b>RESIDENCIAL GENERAL:</b> cocinas, pasillos, áreas sociales, ingresos, patios, balcones y algunas terrazas. <i>General Residential: Kitchens, hallways, social areas, entrances, patios, balconies and some terraces.</i>
<b>CM</b>		<b>COMERCIAL MODERADO:</b> puntos fijos, salas de reunión, oficinas e interior de locales comerciales con tráfico liviano. <i>Moderate Commercial: Hallways, meeting rooms, offices and shops with light traffic.</i>
<b>CG</b>		<b>COMERCIAL GENERAL:</b> Oficinas y locales comerciales con tráfico moderado. <i>General Commercial: offices and shops with moderate traffic.</i>

## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS PIEZAS DE 60X60

INFORMACIÓN PARA UNA PIEZA			
	TIPO DE PRODUCTO	TAMAÑO NOMINAL	PESO APROXIMADO (kg) X PIEZA
	PISO	60X60	5,70
INFORMACIÓN PARA UNA CAJA			
	NÚMERO DE PIEZAS	ÁREA NOMINAL M2	PESO APROXIMADO (kg) X CAJA
	6	2,16	34,25
INFORMACIÓN PARA UNA PALLET			
	NÚMERO DE CAJAS	ÁREA NOMINAL M2	PESO APROXIMADO (kg) X PALLET
	28	60,48	959

Grado de Destonificación				
	1	2	3	4

Codigo de Barras	7708322742037
------------------	---------------

DIMENSIONES Y CALIDAD SUPERFICIAL				
ITEM	ESPECIFICACIÓN	ENSAYO NTC	CUMPLE	
Longitud y Ancho	La desviación en % del tamaño promedio para cada baldosa del tamaño de fabricación	+/- 0,6%	4321-2	
Espesor	La desviación en % del espesor promedio de cada baldosa desde el espesor de fabricación	+/- 5,0%	4321-2	
Ortogonalidad	La desviación máxima de la ortogonalidad en % con respecto a los tamaños de fabricación	+/- 0,6%	4321-2	
Planaridad	La máxima desviación en % de (Curvatura Central, Curvatura de lado, Deformación)	+/- 0,5%	4321-2	
Calidad Superficial	La baldosa debe estar libre de defectos visibles que puedan afectar la apariencia	Mínimo 95%	4321-2	
PROPIEDADES FÍSICAS				
ITEM	ESPECIFICACIÓN	ENSAYO NTC	CUMPLE	
Absorción de agua	% en masa (grupo B1b)	6% al 10%	4321-3	
Resistencia a la rotura por flexión (N)	Espesor ≥ 7,5 mm	>800N	4321-4	
Módulo de rotura (N/mm2)	Mínimo 18, mínimo Indiv.16	> 18N/mm2	4321-4	
Resistencia al impacto	Coefficiente de restitución	> 0,55	4321-5	
Resistencia a la Abrasión	PEI	4321-7	Clase 3	
Resistencia por humedad en mm/h	Método de ensayo disponible	4321- 10		
Resistencia al agrietamiento (Baldosas esmaltadas)	Requerido	4321- 11		
Coefficiente de Fricción	Clase de coeficiente de fricción según el método DCOF.	4321-17	Clase 1	
PROPIEDADES QUÍMICAS				
ITEM	ESPECIFICACIÓN	ENSAYO NTC	CUMPLE	
Resistencia a los químicos	Resistencia a bajas concentraciones de ácidos y álcalis	Mínimo GB	4321-13	GLA
Resistencia al manchado	Mínimo Clase 3	Clase 3	4321-14	Clase 5





*Sobre este producto usted va a encontrar en la misma caja piezas con ligeras diferencias manteniendo uniformidad de tono y de diseño.*